



CORPORACIÓN EDUCACIONAL COLEGIO ALEMÁN DE ARICA

Avenida Humberto Palza N° 3727 - Valle de Azapa

Teléfono:(58)2565440 - Email:secretaria@dsarica.cl

www.colegioalemandearica.cl

PROGRAMA ACADÉMICO 2023 1° Semestre

1.- ANTECEDENTES GENERALES.

Docente: Elizabeth Ramírez Carrasco

Asignatura:

Lengua y literatura

Nivel:

7° A-B

E - Mail:

elizabethramirez.c@dsarica.cl

2.- ESTRUCTURA DE LA ASIGNATURA.

Objetivos de Aprendizajes			
UN ID AD	OA	DESCRIPCIÓN	Temas (Contenidos)
I	OA2	Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena.	Leen una variedad de textos relacionados con el tema de estudio. <ul style="list-style-type: none">- Comparando personajes de las narraciones con personas de su propia vida o que están en los medios.- Describiendo los elementos de una obra que están presentes hoy en nuestra sociedad.
I	OA3	Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión.	Reconocen la estructura interna del género narrativo: <ul style="list-style-type: none">- Autor- Narrador- Conflicto- Personajes- Ambiente- Lenguaje figurado
I	OA7	Formular una interpretación de los textos literarios.	Leen textos con temas contingentes y los relacionan con su experiencia personal y sus conocimientos, reconociendo: <ul style="list-style-type: none">- Un dilema presentado en el texto.- Contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.
I	OA11	Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura.	Estrategias de comprensión lectora:



CORPORACIÓN EDUCACIONAL COLEGIO ALEMÁN DE ARICA

Avenida Humberto Palza N° 3727 - Valle de Azapa

Teléfono: (58) 2565440 - Email: secretaria@dsarica.cl

www.colegioalemandearica.cl

			<ul style="list-style-type: none">- Hallar la idea principal.- Identificar detalles.- Comprender la secuencia.- Reconocer causa y efecto.- Hacer predicciones.
I	OA12	Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros.	Escogen un tema para escribir que se relaciona con un texto discutido en clases.
I	OA15	Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos.	Taller escrito para transmitir ideas: <ul style="list-style-type: none">- Ortografía literal, acentual, puntual.- Uso de conectores.- Coherencia y cohesión.- Incremento de vocabulario, a través del uso del diccionario.
II	OA21	Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas.	Debates y foros.
II	OA 24	Realizar investigaciones sobre diversos temas.	Lecturas para responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura.
II	OA25	Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos escuchados o leídos.	Identifican la idea principal de un párrafo o texto.
II	OA4	Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión.	Ahondan en el género lírico y los textos poéticos: poemas, canciones, odas, décimas. <ul style="list-style-type: none">- Explicando el lenguaje poético utilizado.- Identificando figuras literarias. Reconociendo elementos internos como: poeta, hablante lírico, objeto lírico, motivo lírico, actitud lírica.
II	OA20	Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales.	Analizan textos orales como: explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, entrevistas, testimonios, relatos, reportajes.
II	OA8	Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa.	Leen y escuchan textos argumentativos. <ul style="list-style-type: none">• Analizan ensayos, cartas al



CORPORACIÓN EDUCACIONAL COLEGIO ALEMÁN DE ARICA

Avenida Humberto Palza N° 3727 - Valle de Azapa

Teléfono: (58) 2565440 - Email: secretaria@dsarica.cl

www.colegioalemandearica.cl

			director, artículos y columnas de opinión.
II	OA9	Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación.	Analizan los MMC. - Identificando estereotipos y prejuicios en la obra y los describen. - Investigando mensajes publicitarios. - Aplicando RRSS.
II	OA14	Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros.	Taller escrito para transmitir ideas: - Ortografía literal, acentual, puntual. - Uso de conectores. - Coherencia y cohesión. - Incremento de vocabulario, a través del uso del diccionario.

3.- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

- Pruebas escritas con preguntas abiertas y/o cerradas.
- Exposiciones orales.
- Coevaluación.
- Autoevaluación.
- Rúbrica.
- Registro de cuaderno.

4.- ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA.

EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Evaluación 1	15%
Evaluación 2: Plan lector	20%
Evaluación 3	15%
Evaluación 4	20%
Evaluación 5: Plan lector	20%
Evaluación 6: Taller escritor	10%