

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE N° 2 – 7° y 8° BÁSICO

MÚSICA

LECTURA MUSICAL

DOCENTE: SERGIO RIVERA

EMAIL:sergiorivera.p@dsarica.cl

NOMBRE: _____

OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE

OA 3 Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal. (7°)

OA 3 Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica, entre otros. (8°)

INSTRUCCIONES: RECORDAR CANCIÓN

Lee y recuerda la siguiente partitura

<https://www.youtube.com/watch?v=a1OhAIJ7hjl>



Android. Partitura flauta, violín, oboe,... + audio. SI melodía. C instruments.

1 2 3 4

Android

Notes: sol-la-si-do' Toni Gallart

6 8 Em C Am Em D

SI LA SI SOL LA SOL LA SOL

10 Em C Am Em D

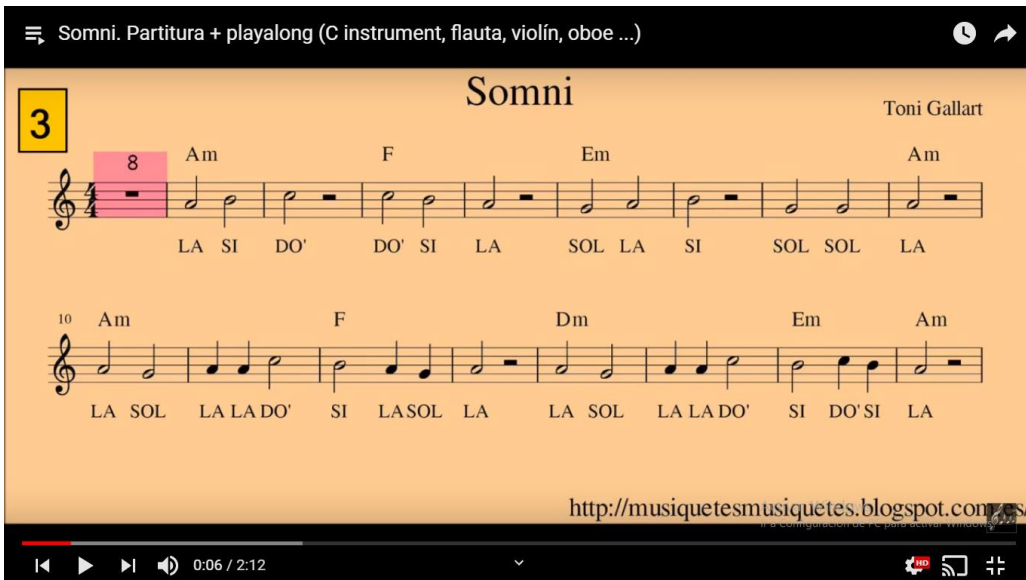
SI LA SI DO' LA SOL LA SI

<http://musiquetesmusiquetes.blogspot.com>

0:11 / 2:49

INSTRUCCIONES: CANCIÓN - Lee la siguiente partitura

<https://www.youtube.com/watch?v=iFQabxm1TeU&list=RDa1OhAIJ7hjl&index=2>



Somni. Partitura + playalong (C instrument, flauta, violín, oboe ...)

3

8 Am F Em Am

LA SI DO' DO' SI LA SOL LA SI SOL SOL LA

10 Am F Dm Em Am

LA SOL LA LADO' SI LASOL LA LA SOL LA LADO' SI DO' SI LA

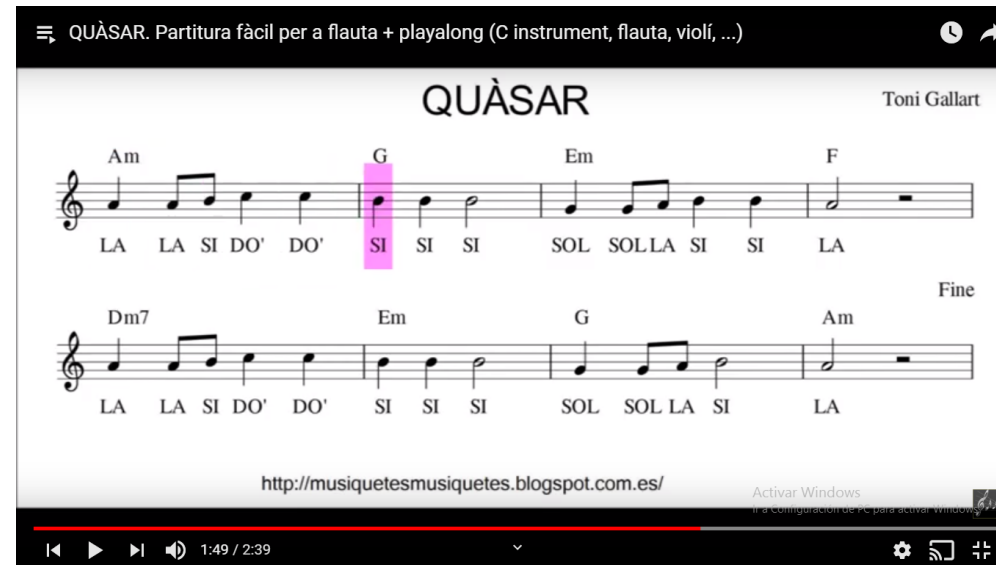
<http://musiquetesmusiquetes.blogspot.com>

0:06 / 2:12

INSTRUCCIONES: CANCIÓN

Lee la siguiente partitura

<https://www.youtube.com/watch?v=dsUMDJjdIMw&list=RDa1OhAIJ7hjl&index=6>



QUÀSAR. Partitura fàcil per a flauta + playalong (C instrument, flauta, violí, ...)

QUÀSAR Toni Gallart

Am G Em F

LA LA SI DO' DO' SI SI SI SOL SOL LA SI SI LA

Dm7 Em G Am Fine

LA LA SI DO' DO' SI SI SI SOL SOL LA SI LA

<http://musiquetesmusiquetes.blogspot.com.es/>

1:49 / 2:39



ACTIVIDAD FINAL

AUTOEVALUACIÓN.

Responde las siguientes preguntas en el espacio asignado.	
PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Qué he aprendido, recordado de la lectura musical?	
¿Qué fortalezas y debilidades identifiqué en mí durante el proceso?	
¿Qué estrategias puedo formular para tener mejores resultados? Reflexiona.	